

ДЕВ'ЯТНАДЦЯТА СЕСІЯ КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ СЬОМОГО СКЛИКАННЯ

Проект вноситься головою
Кіровоградської обласної
державної адміністрації

РІШЕННЯ

від " _____ " _____ 2018 року

№ _____

м. Кропивницький

Про затвердження обласної програми збереження і розвитку об'єктів культурної спадщини, пов'язаних з корифеями українського професійного театру, "Земля корифеїв" на 2018-2020 роки

Відповідно до законів України "Про місцеві державні адміністрації", "Про місцеве самоврядування в Україні", "Про охорону культурної спадщини", "Про музеї та музейну справу", "Про театри і театральну справу", "Про природно-заповідний фонд України", "Про туризм", рішення обласної ради від 27 березня 2015 року № 716 "Про стратегію розвитку Кіровоградської області на період до 2020 року", з метою забезпечення захисту об'єктів культурної спадщини, пов'язаних із корифеями українського професійного театру, від загрози знищення, руйнування або пошкодження та створення передумов для формування цілісного культурного середовища з організації та функціонування обласного туристичного маршруту "Земля корифеїв"

обласна рада ВИРІШИЛА:

1. Затвердити обласну програму розвитку об'єктів культурної спадщини Кіровоградської області, пов'язаних з корифеями українського професійного театру, "Земля корифеїв" на 2018-2020 роки (далі – Програма) (додається).
2. Рекомендувати обласній державній адміністрації щороку під час формування показників обласного бюджету на 2018-2020 роки передбачати видатки на реалізацію цієї Програми.
3. Контроль за виконанням даного рішення покласти на постійну комісію обласної ради з питань освіти, науки, культури, туризму, спорту, у справах сім'ї, молодіжної політики.

Голова обласної ради

О.ЧОРНОІВАНЕНКО

ЗАТВЕРДЖЕНО

рішенням Кіровоградської
обласної ради

від 2018 року №

ОБЛАСНА ПРОГРАМА

**збереження і розвитку об'єктів культурної спадщини, пов'язаних із
корифеями українського професійного театру, «Земля корифеїв»
на 2018-2020 роки**

I. Загальні положення

Обласна програма збереження і розвитку об'єктів культурної спадщини, пов'язаних із корифеями українського професійного театру, «Земля корифеїв» на 2018-2020 роки (далі - Програма) розроблена відповідно до законів України "Про місцеві державні адміністрації", «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про охорону культурної спадщини», «Про музеї та музейну справу», «Про театри і театральну справу», «Про туризм», «Про природно-заповідний фонд України».

Кіровоградщина відома в Україні та за її межами, як батьківщина засновників українського професійного театру. Саме на сцені Зимового театру 27 жовтня 1882 року у Єлисаветграді розпочав свою тріумфальну ходу перший в Україні професійний колектив уславлених корифеїв – наших земляків: Марка Кропивницького, Івана Карпенка-Карого, Миколи Садовського, Панаса Саксаганського, Марії Садовської-Барілотті та Марії Заньковецької.

В області відзначено декілька місць, тісно пов'язаних з життям і творчістю фундаторів українського театру, які є своєрідною Меккою для широкого кола театральних діячів та стали основою започаткованого обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв»:

відділ обласного краєзнавчого музею – меморіальний музей М.Л.Кропивницького (м.Кропивницький, вул.Кропивницького, 172/42), де майже 20 років життя провів видатний український драматург і театральний діяч М.Л.Кропивницький та написав свої найкращі твори, які увійшли до золотого фонду української класичної спадщини.

Будівля перебуває на державному обліку як пам'ятка історії місцевого значення ХІХ століття.

Меморіальний музей М.Л.Кропивницького утворено у 1982 році з нагоди відзначення 100-річчя першого українського театру, його площа займає 1093,1 кв.м., на території музею встановлено пам'ятник – бюст М.Л.Кропивницького;

філія обласного краєзнавчого музею – «Музейно-природний заповідник «Тобілевичі» (с.Арсенівка Новомиргородського району), батьківщина корифея українського театру І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого), де

у 1845 році у родині управителя поміщицьких маєтків народився і провів своє дитинство майбутній видатний актор і драматург. Філію утворено на виконання рішення обласної ради від 18 грудня 2009 року № 833. Територія філії (площа 5,7 га) входить до ландшафтного заказника місцевого значення «Карпенків Край», утвореного на виконання рішення обласної ради від 13 січня 1995 року № 31;

філія обласного краєзнавчого музею-заповідник-музей І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія (с.Миколаївка Кіровоградського району), родинне гніздо і творча майстерня класика української літератури, видатного драматурга і театального діяча І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого). Філію у 1956 році оголошено заповідником-музеєм, а у 1975 році територію заповідника-музею оголошено парком – пам'яткою садово-паркового мистецтва загальнодержавного значення, який належить до природно-заповідного фонду України.

Постановою Кабінету Міністрів України від 10 жовтня 2012 року № 929 зазначений державний заповідник-музей внесено до Державного реєстру нерухомих пам'яток України як пам'ятку історії та садово-паркового мистецтва національного значення «Садиба «Хутір Надія», до комплексу якої входить дві пам'ятки історії місцевого значення: «Батькова хата», «Будинок І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого)». На території, яка займає площу майже 10 гектарів, встановлено два об'єкта монументального мистецтва (бюст І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) і стела Надії Тарковської) та 95 іменних дубів, які були посаджені Іваном Тобілевичем, Миколою Садовським, Панасом Саксаганським, Миколою Тобілевичем, Марією Заньковецькою, іншими відомими та шанованими гостями Хутора;

могила драматурга, актора, режисера і театального діяча І.Карпенка-Карого (І.К.Тобілевича), об'єкт культурної спадщини національного значення, занесений до Державного реєстру нерухомих пам'яток України (постанова Кабінету Міністрів України від 03 вересня 2009 року № 928), місце поховання родини Тобілевичів (с.Корлюгівка Кіровоградського району);

академічний обласний український музично-драматичний театр ім.М.Л.Кропивницького (м.Кропивницький, вул.Дворцова, 4), будівля якого є пам'яткою історії, архітектури та містобудування місцевого значення – «Будинок колишнього Зимового театру, в якому було засновано український професійний Драматичний театр», занесена до Державного реєстру нерухомих пам'яток України (наказ Міністерства культури України від 15 вересня 2010 року № 706/0/16-10).

Колишній Зимовий театр побудовано 1865-67 роках та став першим кам'яним стаціонарним театром м.Єлисаветграда (нині міста Кропивницького). В цьому ж приміщенні 27 жовтня 1882 року було засновано перший професійний національний реалістичний театр під керівництвом видатної постаті М.Л.Кропивницького.

За рішенням ЮНЕСКО в 1982 році широко відзначалось сторіччя театру (документ ОРІ-80/ws/6-Addendum від 01 жовтня 1981 року).

Президент України у розпорядженні від 19 липня 1996 року зазначив «загальнонаціональне історико-культурне значення Кіровоградського обласного українського музично-драматичного театру імені М.Л.Кропивницького – продовжувача найкращих традицій першого українського професійного театру, де плекалися таланти видатних театральних митців».

Постановою колегії Міністерства культури і туризму України від 22 лютого 2006 року № 2/11-г Кіровоградському обласному українському музично-драматичному театру ім.М.Л.Кропивницького надано статус академічного.

Усі вищеназвані заклади науково осмислюють, досліджують, популяризують творчість корифеїв українського професійного театру та його спадкоємців. Щороку стежками туристичного маршруту «Земля корифеїв» мандрують більше 10 тисяч гостей з різних регіонів України та зарубіжжя.

Прямим спадкоємцем театру корифеїв став академічний обласний український музично-драматичний театр ім.М.Л.Кропивницького. Саме на його сцені та на творчих майданчиках зазначених історичних місць, щорічно, вшановуючи пам'ять великих діячів української культури, відбувається Всеукраїнське свято театрального мистецтва «Вересневі самоцвіти», в якому беруть участь провідні театральні колективи України.

З кожним роком збільшується масштабність свята, зростає інтерес громадськості до української культури.

Комплексний підхід до збереження і розвитку історично знакових для Кіровоградської області пам'ятних місць, пов'язаних із корифеями українського професійного театру, створює передумови для формування цілісного культурного середовища та організації і функціонування обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв».

II. Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована програма

Зручне розташування та потужна історико-культурна спадщина роблять Кіровоградщину привабливим туристичним об'єктом, який з кожним роком привертає все більше уваги туристів та гостей із інших регіонів України і світу.

Вагоме значення для розвитку туристичного потенціалу області та підвищення привабливості території має розбудова і популяризація об'єктів, пов'язаних із корифеями українського професійного театру.

Вже чимало зусиль спрямовано на збереження та реконструкцію унікальних будівель і споруд заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія, музейно-природного заповідника «Тобілевичі», меморіального музею М.Л.Кропивницького, академічного обласного українського музично-драматичного театру ім.М.Л.Кропивницького, відродження історичних ландшафтів та природних комплексів.

Проте, відсутність сучасної туристично-рекреаційної та інженерно-транспортної інфраструктури, застарілість експозиційного обладнання і незадовільний стан матеріально-технічної бази не дають можливості повною

мірою забезпечити ефективне використання історичної спадщини для презентаційної діяльності та створення позитивного іміджу області.

Сучасні економічні і соціальні умови вимагають впровадження нових інноваційних підходів до створення експозицій та екскурсійного обслуговування, виготовлення презентаційних матеріалів.

Для залучення більшого числа відвідувачів та підтримки зацікавленості фахівців необхідно виробити комплексний підхід до розвитку об'єктів обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв», спрямований на подолання негативних тенденцій, що склалися у процесі використання історичної спадщини та природно-заповідних територій:

високий ступінь фізичного та морального зносу основних фондів (обладнання);

невідповідність матеріально-технічної бази сучасним вимогам, незадовільний технічний стан будівель і споруд;

недосконалість систем технічної охорони об'єктів зберігання культурної спадщини;

недостатнє впровадження інноваційних підходів до музейної роботи (зокрема до побудови експозицій);

негативний вплив техногенно-екологічних процесів на стан природних комплексів заповідних територій;

відсутність сучасної туристично-рекреаційної та інженерно-транспортної інфраструктури;

недостатньо активне залучення інвесторів та меценатів до забезпечення повноцінної діяльності музейних закладів;

недостатній обсяг та асортимент рекламної продукції.

III. Мета програми

Метою Програми є організація ефективного і сприятливого середовища для розвитку, раціонального використання та популяризації об'єктів культурної спадщини, пов'язаних із корифеями українського професійного театру, забезпечення належного рівня їх охорони і зберігання, створення передумов для переходу від їх збереження до формування цілісного культурного середовища, залучення місцевих органів влади, територіальних громад і приватної ініціативи до розвитку об'єктів культурної спадщини, покращення їх туристичної привабливості та формування позитивного іміджу регіону.

Мета Програми відповідає визначеним цілям Державної стратегії регіонального розвитку на період до 2020 року в частині збереження культурної спадщини та застосування її для провадження туристичної діяльності (Ціль 1. Підвищення рівня конкурентоспроможності регіонів, операційна ціль: підвищення ефективності використання внутрішніх факторів розвитку регіонів) та основним напрямкам Стратегії розвитку Кіровоградської області на період до 2020 року, затвердженої рішенням обласної ради від 27 березня 2015 року № 716 «Про Стратегію розвитку Кіровоградської області на період

до 2020 року», в частині реалізації заходів з охорони культурної спадщини та забезпечення стабільного розвитку туристично-рекреаційного комплексу.

IV. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, обсягів та джерел фінансування

Досягнення мети Програми та розв'язання вищезазначених проблем буде вирішуватись шляхом:

1) залучення коштів державного бюджету на проведення ремонтно-реставраційних робіт будівель і споруд заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія, меморіального музею М.Л.Кропивницького та Кіровоградського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім.М.Л.Кропивницького;

2) спрямування коштів обласного бюджету на:

модернізацію інженерної інфраструктури, ремонт господарських споруд і малих архітектурних форм, благоустрій території заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія, музейно-природного заповідника «Тобілевичі», меморіального музею М.Л.Кропивницького та Кіровоградського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім.М.Л.Кропивницького;

влаштування приладів автоматичної охоронної та пожежної сигналізації, встановлення систем відеоспостереження у заповіднику-музеї І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія» та меморіальному музеї М.Л.Кропивницького;

заміну експозиційного обладнання та реставрацію музейних предметів у заповіднику-музеї І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія» та меморіальному музеї М.Л.Кропивницького;

створення меморіального комплексу на місці поховання родини Тобілевичів у с.Корлюківка Кіровоградського району;

виготовлення рекламної продукції та просування бренду «Земля корифеїв»;

3) залучення коштів обласного фонду охорони навколишнього природного середовища на здійснення заходів із збереження та відновлення корінних природних комплексів на території парку – пам'ятки садово-паркового мистецтва загальнодержавного значення «Хутір Надія» і створення на території Музейно-природного заповідника «Тобілевичі» парку – пам'ятки садово-паркового мистецтва місцевого значення «Тобілевичі»;

4) залучення коштів територіального дорожнього фонду та коштів місцевих бюджетів Кіровоградського, Новомиргородського районів на ремонт та утримання у належному стані доріг, які сполучають заповідник-музей І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія» та Музейно-природний заповідник «Тобілевичі» з основними транспортними магістралями;

5) залучення коштів інвесторів на створення готельного комплексу біля заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія» та розбудови туристично-рекреаційної інфраструктури;

б) активізації місцевої влади та територіальних громад міста Кропивницького, Кіровоградського, Новомиргородського районів у вирішенні питань розвитку туристичного потенціалу та інвестиційної привабливості своїх територій.

До виконання Програми залучаються структурні підрозділи обласної державної адміністрації, міська рада м.Кропивницького, Кіровоградська, Новомиргородська райдержадміністрації, сільські ради населених пунктів, прилеглих до заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія» та Музейно-природного заповідника «Тобілевичі».

Реалізація Програми здійснюватиметься у межах коштів, передбачених державним та обласним бюджетами, а також місцевими бюджетами у межах видатків, що передбачатимуться головним розпорядникам коштів на реалізацію заходів програми, та із залученням інших джерел фінансування, не заборонених чинним законодавством України.

Конкретні обсяги фінансування Програми уточнюватимуться щороку під час формування проектів державного, обласного і місцевих бюджетів на відповідний бюджетний період, та у разі коригування проектно-кошторисної документації з урахуванням інфляційних процесів та введенням нових вимог і стандартів.

Програма розроблена на три роки та реалізовуватиметься в один етап протягом 2018-2020 років.

Прогнозний обсяг коштів, що планується залучити для фінансування заходів Програми за рахунок зазначених джерел фінансування, передбачається у сумі 34 021,0 тис.грн. (додаток 1), з них:

кошти державного бюджету – всього 21 199,9 тис.грн., у тому числі:

2019 рік – 8 750,0 тис.грн.;

2020 рік – 12 449,9 тис.грн.;

кошти обласного бюджету – всього 12 821,1 тис.грн., у тому числі:

2018 рік – 1 037,1 тис.грн.;

2019 рік – 7 087,6 тис.грн.;

2020 рік – 4 696,4 тис.грн.

V. Напрями діяльності та заходи програми

Основними напрямками реалізації Програми є:

збереження та відтворення об'єктів культурної спадщини, пов'язаних із життям і творчістю корифеїв українського професійного театру;

збереження та відновлення природних комплексів природно-заповідних територій, на яких знаходяться об'єкти обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв»;

вшанування пам'яті корифеїв українського професійного театру;

створення сучасної туристично-рекреаційної та інженерно-транспортної інфраструктури на об'єктах обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв»;

маркетинг та промоція туристичного бренду «Земля корифеїв».

Виконання завдань Програми планується досягти шляхом:

- проведення ремонтно-реставраційних робіт на об'єктах нерухомої культурної спадщини обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв»;
- модернізації інженерної інфраструктури;
- облаштування та благоустрою територій;
- впровадження сучасних систем технічної охорони та протипожежного захисту;
- створення інноваційного експозиційного простору;
- зміцнення матеріально-технічної бази;
- здійснення заходів із збереження та відновлення корінних природних комплексів;
- створення меморіального комплексу на місці поховання родини Тобілевичів;
- створення готельного комплексу біля заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія»;
- залучення інвесторів до розбудови туристично-рекреаційної інфраструктури;
- удосконалення дорожньо-транспортної інфраструктури;
- розширення асортименту рекламної продукції;
- просування бренду «Земля корифеїв».

Напрями реалізації та заходи щодо виконання Програми викладено у додатку 2.

VI. Очікувані результати та ефективність програми

Виконання Програми дасть можливість створити умови для:

- збереження унікальної природної та історико-культурної спадщини, пов'язаної із життям і творчістю корифеїв українського професійного театру;
- підвищення енергоефективності будівель та інженерних комунікацій;
- покращення презентаційної привабливості об'єктів та якості надання культурно-мистецьких і туристичних послуг;
- збільшення обсягів в'їзного туризму та надходження додаткового фінансового ресурсу до бюджетів усіх рівнів;
- ширшого використання духовного, історичного і культурного потенціалу об'єктів культурної спадщини для формування національної свідомості та патріотизму;
- популяризації творчості фундаторів українського театру в Україні та інших країнах світу;
- інтеграції історико-культурних об'єктів обласного туристичного маршруту «Земля корифеїв» у національну туристичну мережу та світовий культурний простір;
- формування позитивного іміджу області в Україні та за її межами.

Показники успішності та ефективності Програми наведені у додатку 3.

VII. Координація та контроль за ходом виконання програми

Координацію виконання заходів і завдань Програми здійснює департамент культури, туризму та культурної спадщини обласної державної адміністрації.

Контроль за виконанням Програми здійснюється обласною державною адміністрацією та обласною радою.

Основними формами контролю за реалізацією заходів Програми будуть:

звітність структурних підрозділів обласної державної адміністрації, Кіровоградської, Новомиргородської райдержадміністрацій про виконання заходів Програми;

проведення моніторингу та надання узагальненої звітності про хід реалізації програми керівництву обласної державної адміністрації та обласної ради;

обговорення стану та проблем реалізації програми на засіданнях постійної комісії обласної ради з питань освіти, науки, культури, туризму, спорту, у справах сім'ї, молодіжної політики.

Виконавці заходів Програми два рази на рік, до 01 липня та 01 січня, надають інформацію про хід її виконання департаменту культури туризму та культурної спадщини обласної державної адміністрації.

Департамент культури туризму та культурної спадщини обласної державної адміністрації щороку до 01 лютого подає обласній державній адміністрації та обласній раді звіти про виконання Програми, пропозиції щодо доцільності продовження тих чи інших заходів, уточнення обсягів фінансування.

ПАСПОРТ

**обласної програми збереження і розвитку об'єктів культурної спадщини,
пов'язаних із корифеями українського професійного театру,
«Земля корифеїв» на 2018-2020 роки**

1.	Програма затверджена рішенням Кіровоградської обласної ради	від _____ 2018 року № _____
2.	Ініціатор розроблення Програми	Кіровоградська обласна державна адміністрація
3.	Розробник Програми	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації
4.	Співрозробники Програми	Кіровоградський обласний краєзнавчий музей
5.	Відповідальний виконавець Програми	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації
6.	Учасники Програми	Департамент екології та природних ресурсів, управління капітального будівництва, департамент інфраструктури та промисловості облдержадміністрації, Служба автомобільних доріг у Кіровоградській області, Кіровоградська, Новомиргородська райдержадміністрації, Бобринецька міська рада об'єднаної територіальної громади, Веселівська та Миколаївська сільські ради
7.	Термін реалізації Програми	2018-2020 роки
8.	Перелік місцевих бюджетів, які беруть участь у виконанні Програми	Обласний бюджет, місцеві бюджети
9.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми, усього, у тому числі:	34 021,0 тис.грн.
	кошти державного бюджету	21 199,9 тис.грн.
	кошти обласного бюджету	12 821,1 тис.грн.
	кошти місцевих бюджетів	У межах бюджетних призначень
	кошти із інших джерел (власні кошти підприємств, установ, організацій тощо)	У межах власних фінансових ресурсів
10.	Основні джерела фінансування програми	Державний бюджет, обласний бюджет, місцеві (районні, сільські) бюджети, інші джерела, незаборонені чинним законодавством

Розробник програми

**Директор департаменту культури,
туризму та культурної спадщини
облдержадміністрації**

В.ЖИВОТОВСЬКА

Додаток 1
до обласної програми збереження і
розвитку об'єктів культурної спадщини,
пов'язаних із корифеями українського
професійного театру, «Земля корифеїв»
на 2018-2020 роки
(Розділ IV)

РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
обласної програми збереження і розвитку об'єктів культурної спадщини,
пов'язаних із корифеями українського професійного театру,
«Земля корифеїв» на 2018-2020 роки

Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання Програми	Етапи виконання програми			Усього витрат на виконання Програми
	2018 рік	2019 рік	2020 рік	
Обсяг ресурсів, тис.грн. усього, у тому числі:	1 037,1	15 837,6	17 146,3	34 021,0
кошти державного бюджету		8750,0	12 449,9	21 199,9
кошти обласного бюджету	1 037,1	7 087,6	4 696,4	12 821,1
кошти місцевих (районних, сільських) бюджетів	-	-	-	-
кошти небюджетних джерел	-	-	-	-

Примітка: Обсяги коштів, які пропонується залучати на виконання обласної програми підлягають уточненню при затвердженні (внесенні змін) місцевих бюджетів на відповідний рік, виходячи з їх можливостей.

Додаток 2
до обласної програми збереження і
розвитку об'єктів культурної спадщини,
пов'язаних із корифеями українського
професійного театру, «Земля корифеїв»
на 2018-2020 роки
(Розділ V)

НАПРЯМИ РЕАЛІЗАЦІЇ ТА ЗАХОДИ
обласної програми розвитку об'єктів культурної спадщини,
пов'язаних із корифеями українського професіонального театру,
«Земля корифеїв» на 2018-2020 роки

№ з/п	Назва напрямку реалізації (пріоритетні завдання)	Перелік заходів програми	Термін вико- нання заходу	Виконавці	Джерела фінансу- вання	Прогнозний обсяг фінансових ресурсів для виконання завдань,* тис. грн.			
						Усього	у тому числі:**		
							2018	2019	2020
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I. ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ВІДТВОРЕННЯ ОБ'ЄКТІВ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ									
1.	Проведення ремонтно- реставраційних робіт	1. Комплексні реставраційно- відновлювальні роботи будівель і споруд заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка- Карого) «Хутір Надія»	2018-2020 роки	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет	5000,0		2500,0	2500,0
					Обласний бюджет	750,0	250,0	250,0	250,0
					Разом	5750,0	250,0	2750,0	2750,0
		2. Реконструкція будівель, споруд та території меморіального музею М.Л.Кропивницького	2018-2020 роки	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет	7500,0		2500,0	5000,0
					Обласний бюджет	1200,0	450,0	250,0	500,0
					Разом	8700,0	450,0	2750,0	5500,0
		3. Ремонт будівлі Музейно- природного заповідника «Тобілевичі»	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет				
					Обласний бюджет	300,0	100,0	100,0	100,0
					Разом	300,0	100,0	100,0	100,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		4. Реконструкція будівлі Кіровоградського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.Л.Кропивницького (II черга)	2019-2020 роки	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет	1500,0			1500,0
					Обласний бюджет	925,0		775,0	150,0
					Разом	2425,0		775,0	1650,0
		5. Ремонт електромережі Кіровоградського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.Л.Кропивницького	2019 рік	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	600,0		600,0	
					Разом	600,0		600,0	
		6. Реконструкція театральної площі біля Кіровоградського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім.М.Л.Кропивницького	2020 рік	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет	3449,9			3449,9
					Обласний бюджет	383,3			383,3
					Разом	3833,2			3833,2
			Усього за напрямком 1:				Державний бюджет	17449,9	
Обласний бюджет	4158,3						800,0	1975,0	1383,3
Разом	21608,2						800,0	6975,0	13833,2
2.	Модернізація інженерної інфраструктури	1. Реконструкція електромережі заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія	2018-2019 роки	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет	2250,0		2250,0	
					Обласний бюджет	275,0	25,0	250,0	
					Разом	2525,0	25,0	2500,0	
		2. Влаштування електричної системи опалення у будівлі музею історії українського хореографічного мистецтва на території заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія	2019 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	300,0		300,0	
		3. Підключення електропостачання у Музейно-природному заповіднику «Тобілевичі»	2019 рік	Управління капітального будівництва, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	300,0		300,0	
Усього за напрямком 2:					Державний бюджет	2250,0		2250,0	
					Обласний бюджет	875,0	25,0	850,0	
					Разом	3125,0	25,0	3100,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.	Забезпечення інфраструктурного облаштування	1. Облаштування та благоустрій території заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія, у тому числі:	Разом по заходу:		Обласний бюджет	850,0		350,0	500,0
		1. Благоустрій території біля пам'ятного знака І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого)	2020 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	200,0		200,0	
		2. Благоустрій території біля джерела води та відновлення Батькової криниці	2019-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	150,0		150,0	
		3. Влаштування огорожі навколо території заповідника-музею	2019-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	500,0			500,0
		2. Облаштування та благоустрій території меморіального музею М.Л.Кропивницького	Разом по заходу:		Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		1. Ремонт огорожі та виготовлення нової інформаційної вивіски	2019 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		3. Облаштування та благоустрій території Музейно-природного заповідника «Тобілевичі»	Разом по заходу:		Місцеві бюджети	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		1. Упорядкування території Верхнього та Нижнього скверів	2018-2020 роки	Новомиргородська райдержадміністрація, Веселівська сільська рада	Місцеві бюджети	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Ремонт пішохідного мосту через річку Вись у с.Арсенівка	2018-2020 роки	Новомиргородська райдержадміністрація, Веселівська сільська рада	Місцеві бюджети	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		3. Догляд за насадженнями, видалення сухою, санітарні рубки, підсадка дерев	2018-2020 роки	Новомиргородська райдержадміністрація, Веселівська сільська рада	Місцеві бюджети	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 3:					Обласний бюджет	850,0		350,0	500,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4.	Впровадження сучасних систем протипожежного захисту та охорони	1. Влаштування приладів відеоспостереження, автоматичної охоронної та пожежної сигналізації з виведенням на пульт цілодобового спостереження у меморіальному музеї М.Л. Кропивницького	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Влаштування приладів відеоспостереження, автоматичної охоронної та пожежної сигналізації з виведенням на пульт цілодобового спостереження у заповіднику-музеї І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія»	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		3. Влаштування пожежного гідранта та під'їзних шляхів до нього у заповіднику-музеї І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) «Хутір Надія».	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 4:					Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
5.	Створення інноваційного експозиційного простору	1. Реекспозиція меморіального музею І.К.Тобілевича у заповіднику-музеї І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія із заміною експозиційного обладнання та реставрації музейних предметів	2019 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	1500,0		1500,0	
		2. Реекспозиція меморіального музею М.Л. Кропивницького із заміною експозиційного обладнання та реставрації музейних предметів	2019 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Державний бюджет	1500,0		1500,0	
Усього за напрямком 5:					Державний бюджет	1500,0		1500,0	
					Обласний бюджет	1500,0		1500,0	
					Разом	3000,0		3000,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6.	Матеріально-технічне забезпечення	1. Придбання вантажно-пасажирського транспорту для забезпечення організаційних та господарських потреб	2018 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Придбання мобільного обладнання для озвучення культурно-мистецьких заходів	2019 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 6:					Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			

II. ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ВІДНОВЛЕННЯ ПРИРОДНО ЗАПОВІДНИХ ТЕРИТОРІЙ

7.	Здійснення заходів із збереження та відновлення корінних природних комплексів	1. Організація постійного спостереження за станом природно-заповідного фонду, систематичний догляд за насадженнями, включаючи санітарні рубки, підсадку дерев, збереження природних композицій у парку-пам'ятці садово-паркового мистецтва загальнодержавного значення «Хутір Надія»	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини, департамент екології та природних ресурсів облдержадміністрації	Обласний бюджет	300,0	100,0	100,0	100,0
		2. Створення на території Музейно-природного заповідника «Тобілевичі», парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва місцевого значення «Тобілевичі»	2020 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини, департамент екології та природних ресурсів облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		3. Розчищення прибережної зони, реконструкція дамби, кріплення мокрого укосу дамби із застосуванням габіонів і протиерозійних геоматів, гнучке кріплення правого берега ставка у заповіднику-музеї І.К. Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія (з коригуванням проектно-кошторисної документації)	2019-2020 роки	Управління капітального будівництва, департамент екології та природних ресурсів, департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	4800,0		2200,0	2600,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Усього за напрямком 7:					Обласний бюджет	5100,0	100,0	2300,0	2700,0
III. ВІШАНУВАННЯ ПАМ'ЯТІ КОРИФЕЇВ									
8.	Створення меморіального комплексу на місці поховання родини Тобілевичів	1. Передача частини земельної ділянки площею 0,2 га на кладовищі с.Корлюгівка Кіровоградського району, місці поховання родини Тобілевичів, у постійне користування обласному краєзнавчому музею	2018 рік	Кіровоградська райдержадміністрація, Миколаївська сільська рада	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Створення меморіального комплексу на місці поховання родини Тобілевичів	2019-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		3. Виготовлення облікової документації на об'єкт культурної спадщини національного значення – Могила драматурга, актора, режисера і театрального діяча І.Карпенка-Карого (І.К.Тобілевича)	2020 рік	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		4. Організація постійного догляду та упорядкування території місця поховання родини Тобілевичів, на кладовищі с.Корлюгівка Кіровоградського району	2018-2020 роки	Кіровоградська райдержадміністрація, Миколаївська сільська рада	Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 8:					Обласний бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
IV. СТВОРЕННЯ СУЧАСНОЇ ТУРИСТИЧНО-РЕКРЕАЦІЙНОЇ ТА ІНЖЕНЕРНО-ТРАНСПОРТНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ									
9.	Залучення інвесторів до розбудови туристично-рекреаційної інфраструктури	1. Сприяння розвитку зеленого туризму на території прилеглих населених пунктів	2018-2020 роки	Кіровоградська, Новомиргородська райдержадміністрації, Бобринецька об'єднана територіальна громада	Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Відведення земельної ділянки поблизу заповідника-музею І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія для будівництва міні-готелю, кафе та автостоянки	2018 рік	Кіровоградська райдержадміністрація	Кошти інвесторів	У межах власних фінансових ресурсів			
		3. Формування сприятливого середовища для залучення інвестицій в розбудову туристично-обслуговуючої та торгівельно-сервісної інфраструктури вздовж автомобільних шляхів, що з'єднують історико-культурні об'єкти туристичного маршруту «Земля корифеїв»	2018-2020 роки	Кіровоградська, Новомиргородська райдержадміністрації, Бобринецька об'єднана територіальна громада	Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 9:					Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
					Кошти інвесторів	У межах власних фінансових ресурсів			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10.	Удосконалення дорожньо-транспортної інфраструктури	1. Організація постійного догляду та утримання у належному стані доріг, які сполучають заповідник-музей І.К.Тобілевича (Карпенка-Карого) Хутір Надія (с.Миколаївка) та Музейно-природний заповідник «Тобілевичі» (с.Арсенівка) з основними транспортними магістралями, у тому числі поточний, середній ремонт автомобільної дороги С121006 Веселівка-Мар'янівка – Вихідна АДМ-12	2018-2020 роки	Департамент інфраструктури та промисловості облдержадміністрації, Служба автомобільних доріг у Кіровоградській області, Кіровоградська, Новомиргородська райдержадміністрації, Бобринецька об'єднана територіальна громада	Обласний, місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Капітальний ремонт та утримання дороги до Меморіального комплексу на місці поховання родини Тобілевичів на кладовищі с.Корлюківка Кіровоградського району	2018-2020 роки	Департамент інфраструктури та промисловості облдержадміністрації, Служба автомобільних доріг у Кіровоградській області, Кіровоградська райдержадміністрація, Миколаївська сільська рада	Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
		3. Встановлення нових вказівників та позначень до історико-культурних об'єктів туристичного маршруту «Земля корифеїв» за європейськими стандартами	2018-2020 роки	Департамент інфраструктури та промисловості облдержадміністрації, Служба автомобільних доріг у Кіровоградській області, Кіровоградська, Новомиргородська райдержадміністрації, Бобринецька об'єднана територіальна громада	Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 10:					Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
V. МАРКЕТИНГ ТА ПРОМОЦІЯ ТУРИСТИЧНОГО БРЕНДУ «ЗЕМЛЯ КОРИФЕЇВ»									
11.	Розширення асортименту рекламної продукції	1. Виготовлення туристичних буклетів, путівників та іншої друкованої продукції, створення логотипів	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			
		2. Сприяння виготовленню та розповсюдженню сувенірної продукції	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		3. Виготовлення та розміщення на території області біл-бордів, сіті-лайтів	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 11:					Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			
12.	Просування бренду «Земля корифеїв»	1. Створення вистав пов'язаних з життям і творчістю корифеїв українського театру	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	300,0	100,0	100,0	100,0
		2. Створення циклу телепередач на регіональному телебаченні, статей в електронних ЗМІ та друкованих виданнях	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	37,8	12,1	12,6	13,1
		3. Організація рекламно-інформаційних турів для представників туристичної галузі та ЗМІ, створення відео-контенту для промоції туристичного бренду «Земля корифеїв» на вітчизняних та зарубіжних ринках	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			
		4. Організація і проведення туристичних заходів (подієвого туризму) на території історико-культурних об'єктів туристичного маршруту «Земля корифеїв»	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			
		5. Створення та просування брендингу «Земля корифеїв» в Інтернет-мережі	2018-2020 роки	Департамент культури, туризму та культурної спадщини облдержадміністрації	Обласний бюджет	У межах бюджетних призначень на відповідний бюджетний рік			
Усього за напрямком 12:					Обласний бюджет	337,8	112,1	112,6	113,1
Усього за Програмою:					Державний бюджет	21199,9		8750,0	12449,9
					Обласний бюджет	12821,1	1037,1	7087,6	4696,4
					Місцевий бюджет	У межах кошторисних призначень на відповідний бюджетний рік			
					Кошти інвесторів	У межах власних фінансових ресурсів			
					Разом	34021,0	1037,1	15837,6	17146,3

Примітки:

*- вартість кожного виду робіт визначається на підставі договору;

**- обсяг фінансування уточнюється щороку при формуванні проектів державного, обласного та місцевих бюджетів на відповідний бюджетний період.

Додаток 3
до обласної програми збереження і
розвитку об'єктів культурної спадщини,
пов'язаних із корифеями українського
професійного театру , «Земля корифеїв»
на 2018-2020 роки,
(Розділ VI)

ПОКАЗНИКИ ПРОДУКТУ

обласної програми збереження і розвитку об'єктів культурної спадщини, пов'язаних із корифеями українського професійного театру, «Земля корифеїв» на 2018-2020 роки

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок програми*	2018 рік	2019 рік	2020 рік	Всього за період дії програми
1	2	3	4	5	6	7	8
I. Показники продукту програми							
1.	Кількість проведених виставок, вистав	шт.	27	30	40	55	125
2.	Кількість проведених екскурсій	шт.	704	715	740	770	2225
3.	Кількість проведених культурно-масових заходів, присвячених корифеям українського театру	шт.	41	45	55	70	170
4.	Кількість проведених тематичних виступів у засобах масової інформації (преса, радіо, телебачення, Інтернет)	шт.	55	60	65	70	195
5.	Кількість відвідувачів	осіб	16529	19000	24000	30000	73000
6.	Середня кількість учасників одного культурно-масового заходу, присвяченого корифеям українського театру	осіб	28	40	55	80	-

1	2	3	4	5	6	7	8
7.	Кількість відремонтованих об'єктів нерухомої культурної спадщини	шт.	-	1	4	1	6
8.	Кількість проведених заходів, спрямованих на запобігання знищенню чи пошкодженню природних комплексів	шт.	1	1	2	2	5
II. Показники ефективності програми							
1.	Збільшення кількості проведених виставок та вистав	шт.	2	3	10	15	28
2.	Збільшення кількості проведених екскурсій	шт.	4	11	25	30	66
3.	Збільшення кількості проведених культурно-масових заходів, вистав, присвячених корифеям українського театру	шт.	3	4	10	15	29
4.	Збільшення кількості тематичних виступів у засобах масової інформації(преса, радіо, телебачення, Інтернет)	шт.	4	5	5	5	15
5.	Збільшення кількості відвідувачів	осіб	1920	2471	5000	6000	13471
6.	Збільшення середньої кількості учасників одного культурно-масового заходу, присвяченого корифеям українського театру	осіб	3	12	15	25	52
III. Показники якості програми							
1.	Обсяг коштів, отриманих від виставкової та екскурсійної діяльності	грн.	40140	45000	50000	60000	155000
2.	Темп приросту коштів, отриманих від виставкової та екскурсійної діяльності	% до попереднього року	8	12	11	20	-

* 2017 рік